

**PROGRAMMI. LA SUITE DI ADOBE**

# Studio 8: tutti gli strumenti per progettare e sviluppare grafica per ogni supporto

di Jacopo Arena

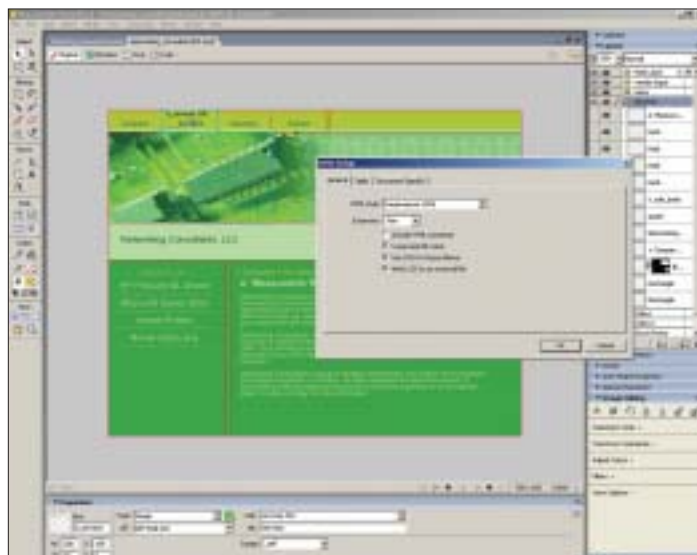
Come è noto, Adobe ha acquistato tempo fa la rivale Macromedia; nondimeno, la suite contenente i maggiori programmi per la grafica e lo sviluppo web continua a chiamarsi Macromedia Studio ed è giunta alla versione 8.

Macromedia Studio 8 (in vendita a 1198,80 euro iva compresa) contiene Dreamweaver 8 per progettare e realizzare siti web; Flash Professional 8, per creare

fine, ha avuto la meglio l'ex rivale Illustrator; del resto, in una suite orientata alla grafica per il web come è Macromedia Studio, Fireworks è in grado di farne le veci più che egregiamente.

Venendo alle caratteristiche dei software della suite, si può notare che, per quanto riguarda Flash Professional 8, si tratta di una versione di svolta.

Infatti, se le ultime versioni sembravano enfatizzare mag-



grafica interattiva per il web e siti multimediali; Fireworks 8, un programma storicamente nato per l'elaborazione di grafica ottimizzata per il web. Inoltre, nel pacchetto sono compresi Contribute 3, un programma che attraverso l'uso dei *template* di Dreamweaver consente agli sviluppatori di realizzare siti che il cliente può aggiornare in autonomia, e FlashPaper 2, un software per convertire qualunque documento in file pdf o swf (leggibili dal Flash Player).

Gli utenti di lungo corso della suite Macromedia noteranno l'assenza, dal pacchetto, di Freehand, lo storico programma di grafica vettoriale. Nel matrimonio Adobe-Macromedia, alla

giornamente le caratteristiche di programmazione di Flash, questa versione si concentra nuovamente sulle funzioni di animazione e di grafica. Si possono così applicare differenti tipi di fusione tra oggetti e sono a disposizione parecchi filtri nuovi, per realizzare effetti speciali in modo semplice. Il rende-



**INFOSECURITY E STORAGE EXPO. NUMERI IN CRESCITA**

# Infosecurity e Storage Expo, bilancio positivo

Si prepara per giugno l'edizione romana

di Lorenzo Paparo

Bilancio positivo per Infosecurity e Storage Expo 2007 (dal 6 all'8 febbraio passati, in Fieramilanocity): tre giorni fitti di convegni, incontri, dimostrazioni, e talk show hanno coinvolto oltre 5500 visitatori, un numero che rappresenta un incremento del 3% rispetto alla precedente edizione.

Confermato anche il forte interesse per l'ampia vetrina espositiva: un parterre di 170 aziende (+13% rispetto all'edizione 2006) ha presentato un'ampia gamma di soluzioni e prodotti per proteggere,

gestire e archiviare il patrimonio di dati e documenti.

Gli ottimi risultati registrati dalle due manifestazioni confermano la scelta di una formula espositiva e congressuale che riesce a creare percorsi sinergici in grado di coniugare due diverse identità: vetrina di prodotto e percorso informativo.

Ottima anche l'accoglienza riservata alle due nuove aree tematiche dedicate alla Sanità e alla Tracciabilità, *Trackability*. In particolare, il forte interesse verso quest'ultima conferma l'importanza delle nuove tecnologie di identifica-

ring del testo è stato migliorato, ma è soprattutto nella gestione del video che stanno le novità: grazie a nuovi codec, si riescono a comprimere maggiormente i video pur migliorandone la qualità; e inoltre è ora possibile gestire i canali alfa.

Dreamweaver 8, invece, si è concentrato soprattutto sul maggior supporto dei Css. Il nuovo pannello per gestirli rende la loro progettazione più rapida e immediata anche ai meno esperti.

È stato migliorato il supporto per Xml e il filtro di importazione di documenti Ms Office.

La soluzione di Macromedia Studio 8, in definitiva, è particolarmente indicata per agenzie di comunicazione, *web agencies* e studi di architettura che, a un prezzo contenuto, possono acquistare prodotti che interagiscono ottimamente tra loro.

## A Milano torna Omat

All'ATAHOTEL Executive di viale Don Luigi Sturzo 45, il 3 e 4 aprile, va in scena Omat, evento per la gestione elettronica di documenti, contenuti e processi aziendali.

Un'edizione che si cala nel contesto della pubblicazione, da parte dell'Agenzia delle Entrate, della circolare n. 36/E che ha chiarito diversi dubbi riguardo all'applicazione del Decreto Ministeriale 23 gennaio 2004 in materia di conservazione sostitutiva e fatturazione elettronica: la circolare lascia spazio a un panorama più confortante in cui realizzare e utilizzare i suddetti processi, senza incorrere in eccessive difficoltà.

Si tratta di un segnale forte per il settore, che si ritiene possa dare il via a un mercato finora penalizzato da incongruenze normative. Una sessione della conferenza della manifestazione darà voce a qualificati esperti in materia, che faranno il punto sull'argomento.

Ulteriore elemento positivo dal punto di vista della volontà politica è costituito dalle recenti iniziative, annunciate dal