

Qiu Xiaolong

### Visto per Shanghai

Marsilio, Venezia 2004, pp. 368 euro 16,50

Altro caso per l'ispettore capo Chen Cao, già protagonista de *La misteriosa*



morte della compagna Guan (cfr. Prisma 78/2003).

Un'ex Guardia Rossa, moglie d'un testimone chiave in un processo contro le organizzazioni che trafficano clandestini, scompare. Chen Cao deve indagare tra le bande mafiose di Shanghai, e nell'indagine restituisce al lettore molti scorci della quotidianità cinese.

Giacomo Gardumi

### L'eredità di Bric

Marsilio, Venezia 2005, pp. 216 euro 12,00

Un o scrittore a teo, impegnato a combattere il paranormale, è infettato, con un



tranello, per conto del defunto conte Bric, spiritista francese e suo avversario in vita.

Solo Bric conosceva l'antidoto al veleno, che uccide entro un giorno. Lo scrittore accetterà di mettersi in contatto con l'aldilà per salvarsi?

Ian Caldwell, Dustin Thomason

### Il codice del quattro

Piemme, Casale Monferrato 2004, pp. 368, euro 18,50

Un incubo rinascimentale attrae due studenti di Princeton, che tentano di svelarne i



misteri. Ma un brutale omicidio fa capire loro che le ricerche stanno mettendo a rischio le loro vite.

## Fiere e congressi

Casa, Regalo, Arte, Antiquariato

## I più bei disegni di Van Gogh esposti ad Amsterdam

Dal 2 luglio al 18 settembre. Completa l'offerta artistica della capitale olandese per l'estate 2005 una mostra su Gerard Ter Borgh al Rijksmuseum, dal 10 giugno al 4 settembre

di Caterina Bertone

Durante l'estate (dal 2 luglio al 18 settembre 2005) il Museo Van Gogh organizza una mostra dei più bei disegni di Vincent van Gogh (1853-1890). Con questa esposizione, che comprende oltre 100 tra i disegni di Van Gogh, il museo intende sottolineare l'eccezionale talento dell'artista come disegnatore. Anche l'artista considerò spesso i propri disegni come degno contraltare dei dipinti.

Le opere provengono da collezioni pubbliche e private sparse nel mondo e non sono quasi mai state esposte; il motivo principale è la loro particolare sensibilità alla luce. La mostra è pertanto un'occasione unica per vedere questi disegni.

Per la prima volta verranno esposti anche i quattro album da disegno di Van Gogh ancora conservati. La mostra è stata allestita in collaborazione col Metropolitan Museum of Art di

New York, dove si trasferirà dall'11 ottobre al 31 dicembre.

### Gerard Ter Borgh al Rijksmuseum

Dal 10 giugno al 4 settembre, nell'ala Philips del Rijksmuseum, si tiene invece una mostra di 20 dipinti realizzati da Gerard Ter Borgh (1617-1681), grande pittore del XVII secolo famoso per i suoi ritratti che rappresentano eleganti personaggi dagli abiti sontuosi, raffigurati in ambienti sobri.

I dipinti sono stati

precedentemente esposti a Washington e Detroit.

Alcune delle principali opere provengono da Washington, New York, Los Angeles e Berlino. In mostra anche il famoso ritratto di Helena van der Schalcke, un esempio significativo dello stile del pittore.

Gerard Ter Borgh, Ragazza che munge in una stalla (1650) John Paul Getty Museum, Los Angeles



## In arrivo la Montreux art gallery

La manifestazione elvetica alla prima edizione dal 10 al 13 novembre

L'arte contemporanea alla ribalta con Mag (Montreux art gallery): una nuova fiera dell'arte destinata a galleristi svizzeri ed europei, oltre che agli editori d'arte, che avrà luogo per la prima volta dal 10 al 13 novembre al Centre de Congrès et d'Expositions de Montreux.

Sono previste anche esposizioni tematiche dedicate a foto-

grafia e scultura, per aumentare l'impatto della manifestazione: per esempio, Charles-Henri Favrod (creatore del Musée de l'Elysée di Losanna), mostrerà un centinaio di pezzi della propria collezione fotografica, una tra le più importanti del mondo.

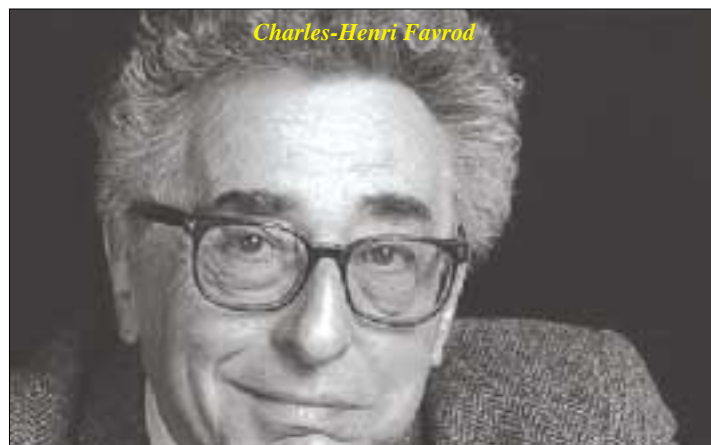
Da parte sua Gil Zermatten, gallerista, mercante ed editore d'arte, presenterà delle sculture

monumentali tra cui alcune opere di Raboud, provenienti dalla collezione che ha creato in cinquant'anni di attività. Sullo stand sarà installata una fonderia con un mini-forno in azione, che permetterà ai visitatori di scoprire il processo di creazione di un'opera.

Tra le iniziative promozionali, è previsto che venerdì 11 novembre sia una giornata riservata a titolari d'impresa e dirigenti svizzeri, ospitati dalla Mag, con visite guidate alla mostra e un cocktail di benvenuto.

Un'occasione ideale, per le gallerie espositrici, di entrare in contatto con estimatori d'arte o con potenziali acquirenti.

www.mag-swiss.com



Charles-Henri Favrod

C. B.