

Richard Stallman  
**Software libero**  
**Pensiero libero**

Stampa Alternativa, Viterbo  
2003, pp. 128, euro 10,00

Stallman, ex ricercatore del Mit e fondatore della Free Software Foundation, è considerato il padre spirituale di Gnu/Linux.

Rivolto a chi vuole conoscere i risvolti filosofici del software libero, il libro raccoglie parte dei saggi di Stallman, raccolti in italiano per la prima volta. Seguirà, a dicembre, un altro volume, coi saggi rimanenti.

Maurizio Dovigi

**Blog**

**Il tuo pensiero online con un clic**

Apogeo, Milano 2003  
pp. 108, euro 10,00

Il blog è la moda del momento sul web, a metà tra diario personale e giornale.

Dovigi spiega come averne uno, i siti di riferimento, le varie possibilità di utilizzo.

Alessandra Anichini

**Testo scrittura editoria multimediale**

Apogeo, Milano 2003  
pp. 306, euro 25,00

I nuovi media hanno creato una testualità che impone competenze diverse all'autore.

Il libro fornisce le basi teoriche per muoversi in questo scenario comunicativo radicalmente mutato.



## Col Tablet Pc, l'eBook è più comodo

Superate le difficoltà degli anni scorsi, il libro elettronico si ripresenta sul nuovo supporto che rende la lettura più agevole. Si affermano ormai due standard: Microsoft e Adobe

di **Giampaolo Squarcina**

All'ultima Fiera del Libro Internazionale di Torino, nell'ambito dell'iniziativa "365 Giorni in Fiera", si è parlato molto di eBook; dopo gli inizi incerti di qualche anno fa, infatti, il libro elettronico pare oggi decollare e destare crescente interesse tra editori e lettori: ma di cosa si tratta, con precisione?

Un eBook è un libro digitalizzato memorizzato su un supporto come il disco fisso di un elaboratore, o di un server collegato alla rete. Si tratta in sostanza di un comune documento di testo, leggibile attraverso appositi programmi e protetto da copie non autorizzate attraverso una tecnologia sviluppata da Microsoft, il Dm (Digital Right Management). Il Dm permette il download degli eBook attraverso un sistema molto semplice: dopo l'acquisto l'utente ottiene la chiave personalizzata di accesso ai diversi livelli di utilizzo del file.

Per l'editore l'eBook è un modo per ampliare la propria distribuzione, eliminare rese e giacenze, gestire velocemente le ristampe. Per il lettore sussiste il vantaggio della spesa inferiore, della facilità di archiviazione e di ricerca all'interno del testo, del minimo ingombro e della leggibilità, adattabile alle proprie esigenze.

I dispositivi software, gli eBook reader, rendono l'esperienza della lettura a video simile a quella su carta, riducendo al minimo i problemi di affaticamento della vista semplificando l'utilizzo e la portabilità del dispositivo stesso.

Grazie all'Internet, l'eBook può essere considerato allo stesso tempo una biblioteca mobile e una libreria portatile. L'utente può sempre portare con sé un



*Toshiba Portégé*

numero elevatissimo di documenti elettronici, perché un libro occupa solo poche centinaia di byte di memoria, e in qualsiasi momento e luogo, grazie alle nuove possibilità di connessioni wireless, può acquistare e scaricare nuovi eBook.

Un problema esistente agli inizi della diffusione dell'eBook era il proliferare degli standard: ciò provocava confusione nel districarsi tra i vari formati per sapere quale lettore

usare con ciascuno di essi. Attualmente invece sono due gli standard che si contendono l'affermazione: il primo è il formato leggibile da Ms Reader di Microsoft (file con estensione .lit); questo software include il sistema ClearType ovvero l'utilizzo della tecnologia Sub-Pixel Font Rendering: consente in pratica di visualizzare il testo elettronico su schermi a cristalli liquidi con una risoluzione migliore rendendo la lettura a video chiara e gradevole.

Ogni volta che lanciamo il programma viene visualizzata la biblioteca a nostra disposizione. Se lo apriamo per la prima volta, l'unico testo già presente all'interno della biblioteca è la descrizione del programma stesso.

Quando la nostra libreria avrà un numero cospicuo di volumi, il programma ordinerà gli eBook in una grande varietà di modi a nostra scelta: in base al titolo, al nome dell'autore, alla data di acquisto, alla lunghezza o secondo data di consultazione.



*Fujitsu-Siemens Stylistic St 400*