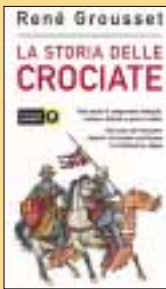


René Grousset

La storia delle crociate

Piemme, Casale Monferrato
2003 pp. 384, euro 9,90

Questa edizione ripropone in formato tascabile un volume già edito nel 1998 e divenuto ormai un classico sulle crociate. L'autore è accademico di Francia ed è uno dei maggiori studiosi europei di storia del Medio Oriente.



Rita Pomponio

**Il papa che bruciò
Giordano Bruno**

Piemme, Casale Monferrato
2003 pp. 302, euro 16,90

Il saggio di Rita Pomponio cerca di riabilitare la figura di Clemente VII, il papa che condannò al rogo



Giordano Bruno e che passò alla storia come oppressore di ogni libero pensiero.

La tesi di fondo è che un pontefice seicentesco non avrebbe potuto agire diversamente, e che Clemente VII fu anzi per molti aspetti un capo di stato moderno.

Teresa di Lisieux

Storia di un'anima

Piemme, Casale Monferrato
1998 pp. 320, euro 14,46

Questa nuova traduzione, introdotta e curata da Giovanni Gennari, nel rispetto dei manoscritti originali, riscopre gli aspetti più autentici della vita della santa, morta giovanissima nel 1897.



Quando, nel 1898, la sua autobiografia fu edita per la prima volta in Francia, divenne un successo planetario vendendo milioni di copie.

Freehand Mx, versatile e integrato

Il famoso programma per la grafica vettoriale, disponibile nella suite Macromedia Studio Mx, si conferma lo strumento principe per i professionisti dell'illustrazione.

In arrivo Studio Mx 2004 con versioni potenziate di Dreamweaver, Flash e Fireworks



proprietà di oggetti e testo, come tratto, riempimento, carattere o effetto, tutto da un punto centrale. Funzioni di drag-and-drop tra i pannelli Oggetti e Stili consentono di creare, modificare e ridefinire stili di grafica e testo.

Il programma ora prevede anche attributi multipli

per gli oggetti, eliminando il bisogno di ricorrere a oggetti duplicati e impilati per creare un effetto particolare, e riducendo gli oggetti da gestire.

Freehand Mx importa file nativi direttamente in Flash Mx e Fireworks Mx, mantenendo la massima modificabilità di oggetti vettoriali e testo. Sono stati inseriti gli stili predefiniti di effetti, colmando una lacuna rispetto ai programmi concorrenti, come Adobe Illustrator.

L'anteprima dei filmati swf è disponibile nel controller incorporato, mentre è stata migliorata una funzione introdotta con Freehand 10, lo strumento Azione, che crea comandi di navigazione Flash dentro documenti Freehand. Oltre ad azioni semplici, quali "Go To and Play" o "Go To and Stop", sono ora disponibili comportamenti più complessi, quali "Get Url" o "Load External Movie".

Un altro nuovo strumento è Linee connettore, utile per assegnare relazioni sicure tra oggetti rendendo possibile una rapida mappatura di informazioni, mappe di siti, flussi di dati.

Se l'integrazione con Flash è il principale punto di forza del nuovo Freehand, anche quella con Fireworks Mx, il programma per l'elaborazione dell'immagine destinata al web, è stata perfezionata: sempre dal pannello Oggetti, si aprono e modificano immagini bitmap importate da Fireworks Mx in Freehand Mx, e se si apportano modifiche in Fireworks Mx l'immagine risulta aggiornata automaticamente anche in Freehand, senza perdere gli effetti o le trasformazioni applicati. Le immagini importate supportano il canale alfa, a differenza che in Illustrator. Potrete inoltre aprire o importare i file Freehand Mx direttamente in Fireworks Mx, grazie alle caratteristiche migliorate di affidabilità e modificabilità di vettori e testo.

Freehand Mx è compreso in Studio Mx, una suite venduta a prezzo competitivo che include, oltre a Fireworks Mx e Flash Mx, anche Dreamweaver Mx (il programma di sviluppo siti web) e Cold Fusion, tecnologia lato server alternativa ai più diffusi Php o Asp. Cinque programmi standard di settore a meno di 1000 euro. La versione Plus include anche Contribute, strumento per la gestione dei contenuti web, e un ricco Cd di estensioni per gli sviluppatori. Macromedia è presente a Smau (Pad. 11/Stand D28) con la nuova generazione di prodotti della famiglia Mx: infatti è in arrivo Studio Mx 2004. La nuova suite manterrà la politica di costi contenuti e recherà le nuove versioni di Dreamweaver e Fireworks, la release Mx 2004; Flash Mx, col nuovo Action Script 2.0, si sdoppierà in due versioni, Flash Mx 2004 e Flash Mx 2004 Professional, con strumenti avanzati per la gestione del video.

G.S.