

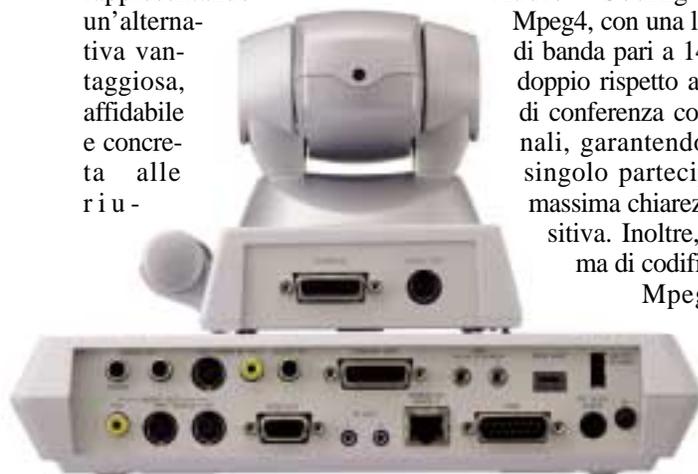
Da Sony arriva Pcs-1P, il sistema di videoconferenza multimediale di nuova generazione più completo mai offerto agli utenti della videoconferenza.

Pcs-1p garantisce alle aziende i vantaggi dell'alta qualità



lità video, audio e dati. Spiega Kees Hoogstraate, di Sony Videonetworking: "Attualmente aziende diverse sono alle prese con le stesse sfide imposte dal mercato. L'esigenza di garantirsi un margine competitivo, di aumentare l'efficienza e di ottimizzare i profitti è compensata dalla necessità di amministrare in maniera più equilibrata spese di viaggio e altri costi di gestione. Pertanto le società multinazionali, le istituzioni educative e scientifiche, i professionisti nel campo medico usano i sistemi di videoconferenza per migliorare le comunicazioni interne ed esterne, facilitando in tal modo la condivisione di idee e la partecipazione alle decisioni, ovunque si trovino".

Il sistema Sony Pcs-1P fornisce la soluzione a tali esigenze, rappresentando un'alternativa vantaggiosa, affidabile e concreta alle riu-



Sony Pcs-1P, sistema di videoconferenza multimediale di nuova generazione

Il Pcs-1P introduce il primo sistema di codifica audio e video Mpeg4 di alta qualità

nioni dal vivo e garantendo al tempo stesso un'esperienza di incontro naturale e realistica. Inoltre, grazie alla facilità d'utilizzo, il sistema elimina qualsiasi ostacolo per gli utenti che desiderano operare autonomamente ed effettuare le chiamate in videoconferenza.

La nuova generazione di sistemi di videoconferenza multimediale di Sony consente di connettere due Pc o computer portatili e di condividere i dati ad alta risoluzione, indipendentemente dal numero di partecipanti, mantenendo piena compatibilità con i sistemi più diffusi.

Il Pcs-1P è completamente scalabile e può essere utilizzato in diversi ambienti: dalla consueta postazione di lavoro alle sale riunioni, in aziende e strutture istituzionali o a casa.

Con l'esclusivo sistema di codifica Mpeg4, Sony si pone all'avanguardia nel campo della videoconferenza, offrendo una qualità audio e video senza precedenti. La straordinaria qualità della riproduzione audio è garantita dal sistema Advance

Audio Coding (Aac) Mpeg4, con una larghezza di banda pari a 14 kHz, il doppio rispetto ai sistemi di conferenza convenzionali, garantendo a ogni singolo partecipante la massima chiarezza espositiva. Inoltre, il sistema di codifica video Mpeg4 offre una qualità

video notevolmente superiore rispetto agli standard di codifica più diffusi, anche quando è utilizzata una velocità di trasferimento inferiore.

Il supporto Mpeg4 anticipa le future possibilità di connessione con un'ampia gamma di prodotti consumer, quali ad esempio i Pda. Considerando l'integrazione sempre maggiore dei sistemi di videoconferenza con le reti Ip e Internet, il sistema Pcs-1P fornisce un servizio di alto livello per videoconferenze affidabili e di qualità ottimale. La riservatezza delle informazioni è garantita dal supporto di crittografia avanzata standard.

Col Pcs-1P si effettuano chiamate multipunto fino a 6 siti alla frequenza massima di 384 kbps per ciascun sito, in ambiente Ip/Isdn misto, con collegamento istantaneo a sei postazioni internazionali durante una riunione, mentre con due sistemi Pcs-1P a cascata si può

stabilire il collegamento con dieci postazioni video o audio in un'unica videoconferenza. Durante la conferenza è disponibile una lavagna digitale collegata al sistema Sony Pcs-1P, per riprodurre la naturale interattività delle riunioni dal vivo.

In ambienti più estesi, in combinazione col Pcs-1P si può utilizzare il dispositivo di audioconferenza Sony Cte-600. Sei microfoni integrati coprono a 360° l'interno della sala, mentre l'altoparlante incorporato fornisce audio pulito e preciso in tutte le direzioni, assicurando una diffusione ottimale. Il Cte-600 include un filtro attivo per la soppressione del rumore di fondo e un dispositivo integrato per l'eliminazione dell'eco.

Il Sony Pcs-1P è già disponibile in Europa e viene fornito con un pacchetto di assistenza "Prime Support" di due anni, che include il ritiro e la consegna del prodotto.

I giorni dell'Iraq

In 200 fotografie straordinarie

Camuzzi Editoriale, Milano 2003, pp. 128, euro 5,90

Selezione del Reader's Digest ha raccolto in un volume 200 fotografie dell'Ansa sulla guerra in Iraq: un documento unico per rendere testimonianza a una pagina recente della storia.

Una guerra raccontata da fotoreporter spesso costretti a lavorare in condizioni critiche.

L'opera, realizzata riprendendo la tradizione del fotoreporting elevato al rango di pura narrazione illustrata, segue un percorso che inizia dall'attacco e prosegue fino all'occupazione dell'Iraq. Senza tacere gli orrori del regime e le proteste nel mondo; soffermandosi sui combattimenti nel deserto, sui bambini e sugli sguardi della gente comune circondata da un ambiente stravolto dal conflitto. Il racconto dell'assedio è rappresentato dalle immagini di Bassora, del fronte nord, dall'avanzata verso Baghdad fino alla caduta. "I giorni dell'Iraq" ha registrato una tiratura record nel suo settore: stampato in circa 150.000 copie, di cui 100.000 riservate ad abbonati e 50.000 copie in edizione limitata a rivendite e librerie.

