

La copia d'autore: fenomeno di successo e nuova tendenza d'arredo

Atelier dei Mastri Copisti

La riscoperta di una tradizione che appaga i desideri di una clientela raffinata, le esigenze del mondo delle imprese e delle più prestigiose strutture alberghiere

di Maurizio Urban



Da: Paul Gauguin "Due donne tahitiane sulla spiaggia", 1891, olio su tela

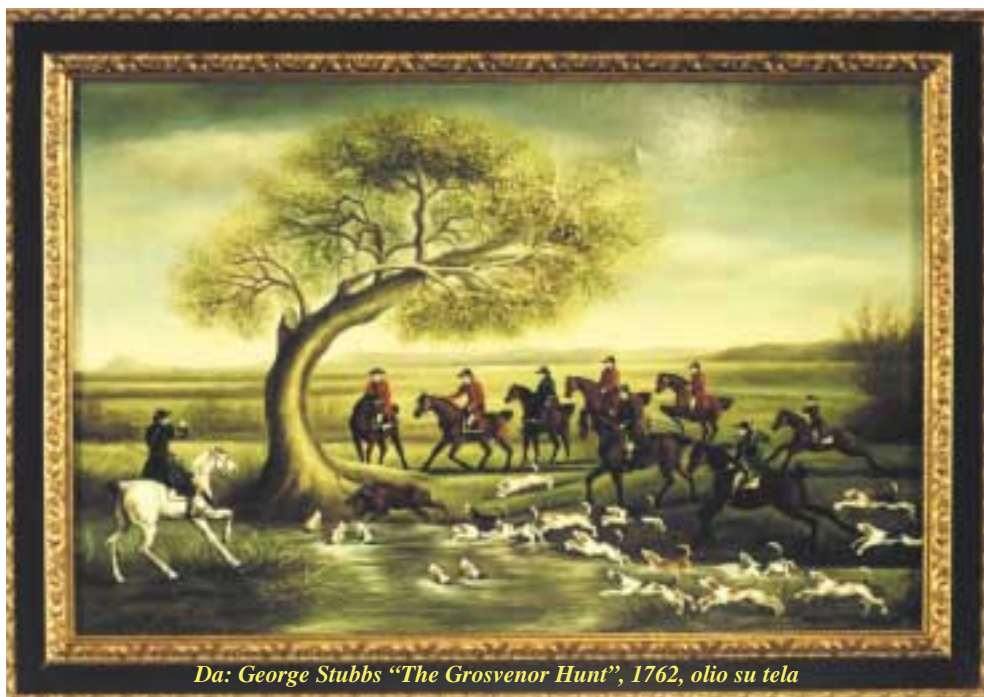
Opere certificate
e garantite,
complete
di cornice originale
in stile

Dipinti ad olio
realizzati interamente
a mano
utilizzando le tecniche
e i materiali originali

Valore dell'opera
periziato e garantito

Da sempre protagonista della storia dell'arte, la copia d'autore vive una rigogliosa espansione dei suoi cultori e campi d'ambientazione. Sono molte, infatti, le direzioni aziendali e alberghiere che impiegano con successo il valore estetico e il contenuto di complemento d'arredo delle copie d'autore. È così che uffici direzionali di aziende di grande successo vedono arricchire le loro pareti da copie d'autore, di formato appropriato alle necessità estetiche d'interpretazione degli spazi.

Le risposte entusiastiche a una tendenza che non è solo moda, ma incontro tra senso estetico e contenuto economico, continuano intanto ad aumentare. Si va da noti capitani d'industria che si avvalgono della consulenza di famosi critici d'arte, a titolari di alberghi di prestigio che decidono di accogliere ospiti e visitatori in hall e camere trasformate in vere e proprie gallerie d'arte. Soggiorni brevi



Da: George Stubbs "The Grosvenor Hunt", 1762, olio su tela